



Manual do Usuário

Série Focus

FPE10AD/12AD/15AD/15SAD/18SAD



Introdução:

A série Focus foi projetada pela SOUNDKING e consistem em três sistemas ativos: FPE10AD/FPE12AD/FPE15SAD/FPE18SAD, e dois subwoofers: FPE15SAD e FPE18SAD, que possuem componentes importados leves e de alta qualidade, design estrutural ergonômico e uma aparência elegante.

Esta série de alto-falantes incorpora o mais recente design eletroacústico e eletrônico. Usando a tecnologia de acionamento coaxial proprietária da empresa, melhora efetivamente a clareza do som, a precisão da imagem sonora e a uniformidade da cobertura sonora. Os transdutores HF e LF são projetados com um circuito magnético de ferrite de alta eficiência que lhes confere alta sensibilidade, baixa distorção e alta potência.

A série Focus possui um amplificador digital de alta potência embutido com DSP para ajustes de áudio abrangentes e funções de design, e uma tela LCD embutida para tornar o ajuste de parâmetros mais intuitivo e conveniente. O design do circuito do amplificador duplo melhora muito a qualidade e estabilidade sonora dos alto-falantes. Combinado com a mesma gama de subwoofers para formar um sistema de faixa completa para uma ampla gama de aplicações.

Características:

- Feito de plástico de polipropileno moldado por injeção reforçada
- Woofer e tweeter são projetados com circuito magnético de ferrite, garantindo alta sensibilidade, baixa distorção, alta potência e alta eficiência.
- Circuito de amplificador duplo, Classe D @300W para MF/LF e Classe AB @50W para HF. Design de fonte de alimentação universal para uso global.
- Processador DSP de 24 bits 48 kHz com display LCD para ajuste de efeitos sonoros, equalização de 3 bandas, corte de graves, limite de tensão, atraso, controle de volume e outras funções.
- 2 alças, mais conveniente para transportar, leve, aparência nobre e elegante.
- Design em cunha de 45 graus, também pode ser usado como monitor de palco.
- Instalação fixa (suporte de 35 mm), bandeja dupla, 0° e 7,5°
- Instalação suspensa (5 pontos de fixação M10).

Aplicação:

Ideal para salas de conferência grandes, médias e pequenas, salas de aula, estações, shopping centers, etc.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

LEIA ISTO ANTES DE USAR ESTE PRODUTO

Antes de conectar o cabo de alimentação AC, certifique-se de que o Seletor de Voltagem está configurado para a voltagem AC local.

Use apenas o cabo de alimentação AC fornecido com este produto. Substitua se estiver danificado de alguma forma.

Nunca opere sem ou remova o aterramento de segurança (terra) do cabo de alimentação AC.

Não tente remover parafusos ou painéis. Não há peças reparáveis pelo usuário no interior.

Não opere a unidade próxima a fontes de calor, como radiadores.

A unidade não deve ser operada ou armazenada perto de chuva ou umidade.

Este equipamento não deve ser exposto a respingos ou gotejamentos e nenhum objeto cheio de líquidos deve ser colocado sobre ele.

Escreva o número de série na caixa fornecida na seção de Garantia para futura referência.

Se a unidade estiver danificada, tiver sido derrubada ou parecer ter desenvolvido um defeito, consulte a seção de Informações de Serviço para detalhes.

AVISO: ESTE APARELHO DEVE SER ATERRADO

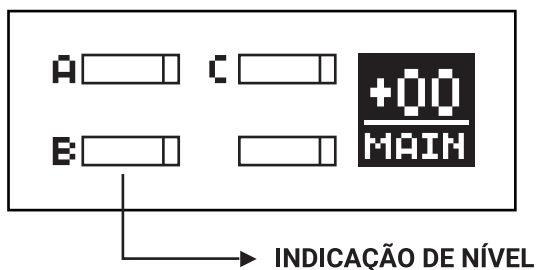


Símbolo WEEE

Se você deseja descartar este produto, não o misture com lixo doméstico geral. Existem sistemas de coleta separados para produtos eletrônicos usados de acordo com a legislação sob a Diretiva WEEE (Diretiva 2002/96/EC) efetivo apenas dentro da União Europeia.



FPE10AD/12AD/15SAD - MENU LCD



Passos:

Faixa total de volume ajustável - 60 dB -- 0 dB (consulte a imagem acima).

Quando houver sinal entrando no canal, a tela LCD exibirá o status do nível (consulte a imagem acima).

Quando o Bluetooth for ativado, o indicador azul acenderá.

CONFIGURAÇÕES DE ÁUDIO

Pressione e gire - Pressione o knob para entrar no menu principal e, em seguida, gire o knob para selecionar o item de menu ÁUDIO (fundo escuro). Pressione o knob novamente para acessar o submenu e, em seguida, gire o knob para selecionar o item do submenu. Pressione o knob para confirmar a opção.



HI EQ:	+00 dB
MID EQ:	+00 dB
LOW EQ:	+00 dB

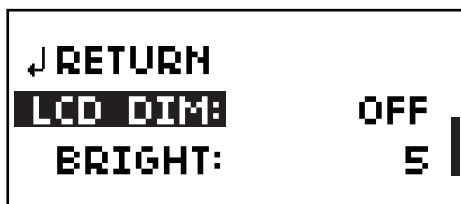
Para submenu e opções de configuração relacionadas, consulte a tabela abaixo.

Opções de Configuração	
RETURN	Retornar ao menu principal
PRESET	Predefinição de alto-falante, opções: MÚSICA, DISCURSO, AO VIVO, DJ, MONITOR
DELAY	Atraso do sinal de áudio (0~10ms = desligado, exibido em milissegundos)
HI EQ	-12dB ~ +12dB
MID EQ	-12dB ~ +12dB
LOW EQ	-12dB ~ +12dB
LOW CUT	Configurações de filtro de corte baixo, opções: OFF, 80Hz, 100Hz, 120Hz, 150Hz
BLUETOOTH	Opções: OFF, ON, TWS (opcional)

Selecione RETURN no submenu, depois pressione o knob para retornar ao menu principal. Selecione RETURN no menu principal, depois pressione o knob para confirmar a seleção e retornar ao status de espera. Ou após cerca de 20 segundos sem operação, o modo de espera será restaurado automaticamente.

CONFIGURAÇÕES DO SISTEMA

Pressione e gire - Pressione o encoder para entrar no menu principal e, em seguida, gire o encoder para selecionar o item do menu CONFIGURAÇÕES (fundo escuro). Pressione o encoder novamente para acessar o submenu e, em seguida, gire o encoder para selecionar o item do submenu. Pressione o encoder para confirmar a opção.



Consulte a tabela abaixo para navegar pelo submenu e configurações:

Opções de Configuração				
RETORNAR	Voltar para o menu principal			
DIM LCD	O display escureceu automaticamente	LIGADO (ON)	O display escurece após cerca de 15	
		DESLIGADO (OFF)	A função de escurecimento	
BRILHO	Configurações de brilho do display (1-10)			
CONTRASTE	Configurações de contraste do display (1-10)			
INFORMAÇÃO	Exibir versão do software			
PADRÃO	Redefinição de dados de fábrica (ÁUDIO + CONFIGURAÇÕES)	CANCELAR	Cancelar redefinição	
		REDEFINIR (RESET)	CANCELAR	Cancelar redefinição
			SIM	para redefinir para as configurações de fábrica

Selecione **RETORNAR** no submenu, depois pressione o knob para voltar ao menu principal. Selecione **RETORNAR** no menu principal, depois pressione o knob para confirmar a seleção e voltar ao estado de espera. Ou, após cerca de 20 segundos sem operação, o estado de espera será restaurado automaticamente.

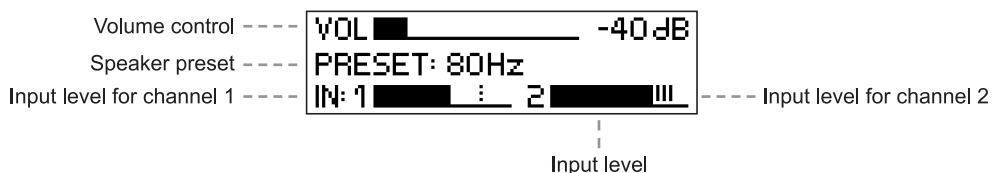
Seção de menu LCD FPE15SAD/FPE18SAD

Operação

Nota: Se o alto-falante estiver corretamente conectado à fonte de alimentação e ligado, todas as configurações, como presets e delay, são restauradas para o estado anterior ao desligamento do alto-falante. Quando esse processo for concluído, o alto-falante estará pronto.

Exibição do menu principal

No status de standby, o display principal é ativado. Ele exibe configurações de volume principal, presets de alto-falante habilitados e os níveis de entrada do canal 1 e canal 2 (veja a figura). Se a exibição do sinal de entrada estiver muito alta, reduza o nível de saída do nível superior (como o mixer).



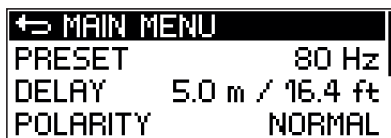
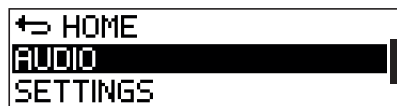
Volume

No menu principal, o volume pode ser ajustado girando o knob rotativo (menu de volume/pressão), que varia de -60 dB a +10 dB. Quando você gira o knob, o display muda automaticamente para o símbolo correspondente (veja a figura abaixo). Após cerca de 20 segundos sem operação, o menu principal será exibido automaticamente novamente. Pressione o knob para alternar para o menu principal.



CONFIGURAÇÕES DE ÁUDIO (ÁUDIO)

Pressione e gire - Pressione o encoder para entrar no menu principal e, em seguida, gire o encoder para selecionar o item do menu "ÁUDIO" (fundo escuro). Pressione o encoder novamente para acessar o submenu e, em seguida, gire o encoder para selecionar o item do submenu. Pressione o encoder para confirmar a seleção.



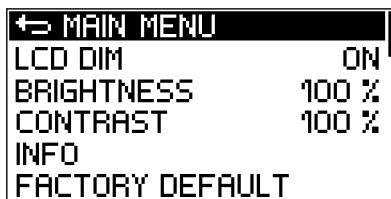
Para opções de submenu e configurações relacionadas, consulte a tabela abaixo.

Opções de Configuração			
MENU PRINCIPAL	Retorna ao menu principal		
PRESET	Opções de predefinição do alto-falante	100 Hz	O filtro passa baixo é configurado em 100 Hz
		80 Hz	O filtro passa baixo é configurado em 80 Hz
		120 Hz	O filtro passa baixo é configurado em 120 Hz
		150 Hz	O filtro passa baixo é configurado em 150 Hz
DELAY	Atraso de tempo do sinal de áudio (0 - 10m = desligado, exibido em metros e pés)		
POLARITY	Configurações de polaridade	NORMAL	Polaridade normal
		INVERTED	Polaridade invertida

Selecione o MENU PRINCIPAL no submenu e depois pressione o knob para retornar ao menu principal. Selecione INÍCIO no menu principal, depois pressione o knob para confirmar a seleção e retornar ao principal. Após cerca de 20 segundos de inatividade, o menu principal será exibido automaticamente novamente.

CONFIGURAÇÕES

Pressione e gire - O knob de pressão pode acessar o menu principal e, em seguida, girar o knob para selecionar a CONFIGURAÇÃO (fundo escuro). Pressione o knob novamente para acessar o submenu e, em seguida, gire o knob para selecionar o submenu. Pressione o knob para confirmar a opção.



Para opções de submenu e configurações relacionadas, consulte a tabela abaixo.

Opções de Configuração				
RETORNAR	Voltar para o menu principal			
DIM LCD	O display escureceu automaticamente	LIGADO (ON)	O display escurece após cerca de 15	
		DESLIGADO (OFF)	A função de escurecimento	
BRILHO	Configurações de brilho do display (1-10)			
CONTRASTE	Configurações de contraste do display (1-10)			
INFORMAÇÃO	Exibir versão do software			
PADRÃO	Redefinição de dados de fábrica (ÁUDIO + CONFIGURAÇÕES)	CANCELAR	Cancelar redefinição	
		REDEFINIR (RESET)	CANCELAR	Cancelar redefinição
			SIM	para redefinir para as configurações de fábrica

No submenu, selecione MENU PRINCIPAL e pressione o knob para retornar ao menu principal. No menu principal, selecione INÍCIO e pressione o knob para confirmar a opção e retornar ao menu principal. O menu principal será exibido automaticamente após cerca de 20 segundos sem operação.

Especificações:

Especificação	Detalhes
Modelo	FPE10AD
Tipo	Caixa acústica ativa coaxial plástica de 10" com 2 vias
Resposta de frequência (-10dB)	60Hz— 20kHz
Sensibilidade de entrada de linha	0 dBu
Sensibilidade de entrada do microfone	-32dBu
SPL máximo (dB)	124,5dB
Potência máxima do amplificador	1400W
Unidade LF	Woofer de 10"
Unidade HF	Driver de compressão de núcleo de 34mm com garganta de 1"
Cobertura (V*H)	80°x80°
Frequência de crossover	2,2 kHz
Conexão de entrada	2xJACK, XLR+JACK-3,5
DSP	5 modos (música/discurso/ao vivo/DJ/monitor), EQ de 3 bandas, corte de graves, delay, controle de volume, etc.
Bluetooth	Sim, TWS
Tensão de entrada	100V~240V tensão universal
Suporte de montagem	Furo de 35mm, com ângulos de 0° e -7,5° opcionais
Montagem suspensa	5xM10
Dimensões (L*P)	310x515x280 (mm)
Peso	12,8 kg

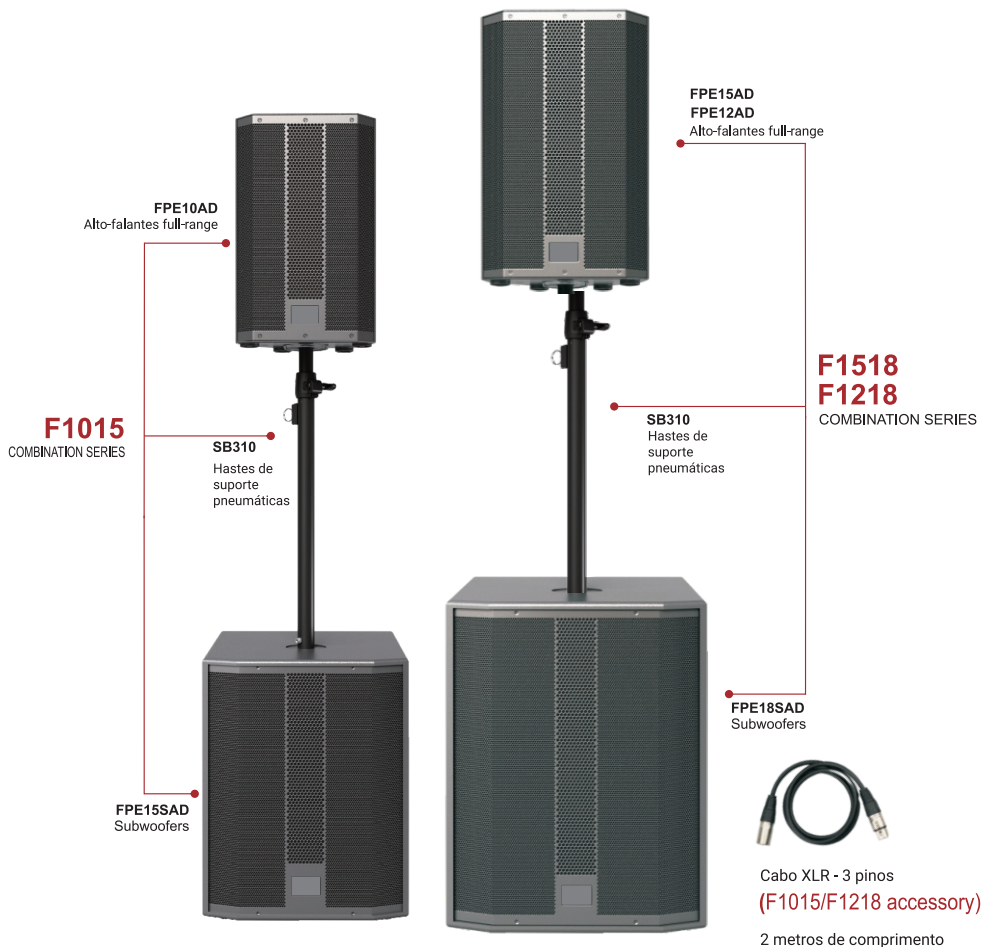
Especificação	Detalhes
Modelo	FPE12AD
Tipo	Caixa acústica ativa coaxial plástica de 12" com 2 vias
Resposta de frequência (-10dB)	55Hz— 20kHz
Sensibilidade de entrada de linha	0 dBu
Sensibilidade de entrada do microfone	-32dBu
SPL máximo (dB)	126,5dB
Potência máxima do amplificador	1400W
Unidade LF	Woofer de 12"
Unidade HF	Driver de compressão de núcleo de 34mm com garganta de 1"
Cobertura (V*H)	80°x80°
Frequência de crossover	2,2 kHz
Conexão de entrada	2xJACK, XLR+JACK-3,5
DSP	5 modos (música/discurso/ao vivo/DJ/monitor), EQ de 3 bandas, corte de graves, delay, controle de volume, etc.
Bluetooth	Sim, TWS
Tensão de entrada	100V~240V tensão universal
Suporte de montagem	Furo de 35mm, com ângulos de 0° e -7,5° opcionais
Montagem suspensa	5xM10
Dimensões (L*P)	360x585x310 (mm)
Peso	15,3 kg

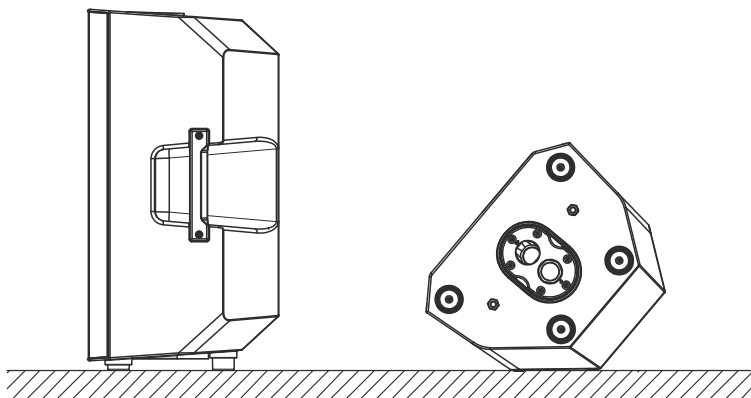
Especificação	Detalhes
Modelo	FPE15AD
Tipo	Caixa acústica ativa coaxial plástica de 15" com 2 vias
Resposta de frequência (-10dB)	50Hz—20kHz
Sensibilidade de entrada de linha	0 dBu
Sensibilidade de entrada do microfone	-32dBu
SPL máximo (dB)	128dB
Potência máxima do amplificador	1400W
Unidade LF	Woofers de 15"
Unidade HF	Driver de compressão de núcleo de 34mm com garganta de 1"
Cobertura (V*H)	80°x80°
Frequência de crossover	2,2 kHz
Conexão de entrada	2xJACK, XLR+JACK-3,5
DSP	5 modos (música/discurso/ao vivo/DJ/monitor), EQ de 3 bandas, corte de graves, delay, controle de volume, etc.
Bluetooth	Sim, TWS
Tensão de entrada	100V~240V (Fonte de alimentação de ampla faixa) tensão universal
Suporte de montagem	Furo de 35mm, com ângulos de 0° e -7,5° opcionais
Montagem suspensa	5xM10
Dimensões (LHP)	410x660x350 (mm)
Peso	19 kg

Especificação	Detalhes
Modelo	FPE15SAD
Tipo	Caixa acústica ativa de 15"
Resposta de frequência (-10dB)	43Hz—150kHz
Sensibilidade de entrada de linha	0 dBu
SPL máximo (dB)	132dB
Potência máxima do amplificador	2400W
Unidade LF	Woofers de 15"
Frequência de crossover	120Hz
Conexão de entrada	2 entradas balanceadas XLR + 2 saídas balanceadas XLR
DSP	Low-cut, delay, volume.
Tensão de entrada	100V~240V Bivolt
Suporte de montagem	Furo de 35mm
Dimensões (LHP)	490x580x560 (mm)
Peso	32 kg

Especificação	Detalhes
Modelo	FPE18SAD
Tipo	Caixa acústica ativa de 18"
Resposta de frequência (-10dB)	38Hz—150kHz
Sensibilidade de entrada de linha	0 dBu
SPL máximo (dB)	134dB
Potência máxima do amplificador	2400W
Unidade LF	Woofers de 18"
Frequência de crossover	120Hz
Conexão de entrada	2 entradas balanceadas XLR+ 2 saídas balanceadas XLR
DSP	Low-cut, delay, volume.
Tensão de entrada	100V~240V Bivolt
Suporte de montagem	Furo de 35mm
Dimensões (LHP)	540x650x610 (mm)
Peso	37 kg

Sistema de Som FPE10





Posição Vertical Padrão

Opção de posição inclinada

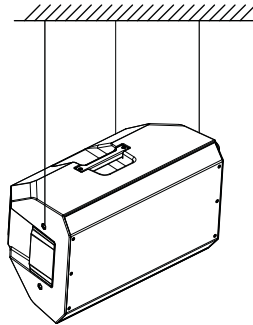
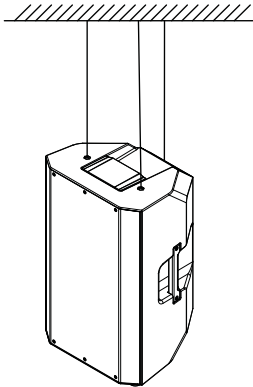


Inclinação 0°



Inclinação -7.5°

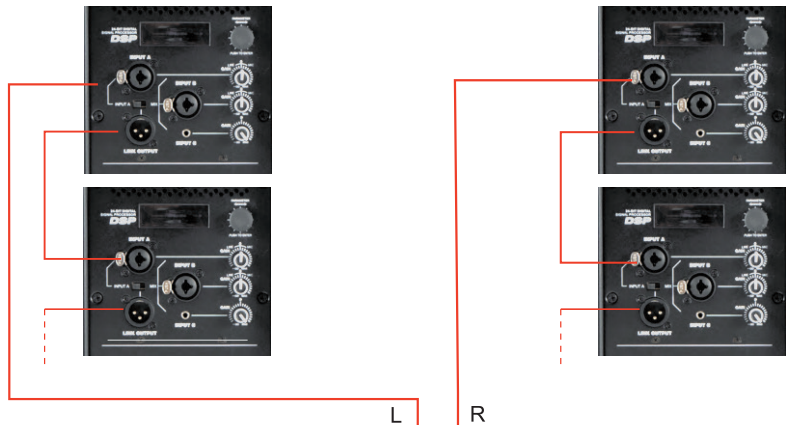
Modo suspenso



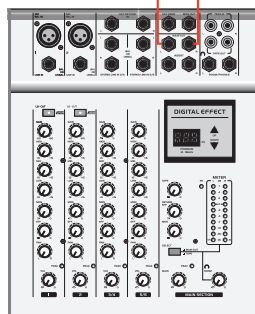
Exemplo de conexões

FPE10AD/12AD/15AD

FPE10AD/12AD/15AD



Configuração de múltiplos alto-falantes de 2x10", 12" ou 15" de duas vias através do conector de saída XLR 'LINK OUTPUT' em paralelo (link) com o conector de entrada XLR 'INPUT'



Mixer

Se você tiver um problema com seu produto, ou achar que ele desenvolveu um defeito, você deve primeiro verificar cuidadosamente a seção de Solução de Problemas neste guia. Se isso não resolver o problema ou se o produto estiver fisicamente danificado, entre em contato com seu revendedor local ou distribuidor para obter detalhes de serviço.

Se for recomendado que você devolva o produto ao Centro de Serviço mais próximo, você deve primeiro entrar em contato com eles.

Você será solicitado a fornecer o tipo de produto e o número de série. Você receberá então um número de Autorização de Retorno (RA). Embale a unidade em sua caixa original para protegê-la de danos durante o transporte.

Você deve ter o número de Autorização de Retorno claramente marcado na parte externa da caixa ou podemos recusar a entrega.

Rótule claramente o equipamento com seu nome e endereço e inclua uma descrição clara do defeito. Quanto mais informações você fornecer, mais isso ajudará o engenheiro de serviço, minimizando o custo do reparo quando fora da garantia.

Por favor, escreva o número de série aqui para referência futura.

Solução de problemas:

Problema	Solução
LED de energia não acende	Verifique se o cabo de alimentação está bem conectado? Se a fonte de alimentação está ok? Se o interruptor de energia está na posição ON?
Sem som	Se o sistema está bem conectado? Se a fonte de alimentação está ligada? Se a entrada de sinal está ok?
Distorção	Se o nível de sinal está muito alto? Se o LED PEAK acende? Se o interruptor está liberado?
Tom anormal	Se o sistema está bem conectado? Se a entrada de sinal está ok? Se o interruptor de aterramento está liberado?
SPL insuficiente	Se o sistema está bem conectado? Se o botão de volume (LEVEL/GAIN) está ajustado corretamente?

Soundking

